Vicente Amigo y Chano Lobato actuarán en la última cumbre flamenca de la CAM

La edición de este año estará dedicada a la familia Piñana e incluye un homenaje a su patriarca

TANIA COSTA MURCIA

Paquera de Jerez, Vicente Amigo, Chano Lobato y Manuela Carrasco son algunas de las figuras incluidas en el cartel de la quinta cumbre flamenca de la CAM que prepara un nuevo formato para el próximo año. Aún sin definir, el encuentro de la Caja de Ahorros del Mediterráneo podría dedicarse en sus próximas ediciones a otro tipo de música o a un público más reducido. Todo menos continuar en la línea que ha seguido hasta ahora, más dedicada al flamenco ortodoxo, porque según explicó ayer su organizador, Antonio Parra, se trata de una apuesta "que ya ha tocado techo". Por otra parte, en esta ocasión el evento estará dedicado a la familia Piñana y homenajeará la figura de su desaparecido patriarca Antonio Piñana (padre)

■ La cumbre flamenca de la CAM despide su formato tradicional con un encuentro que estará dedicado este año a la familia Piñana y que tiene como invitados a Vicente Amigo, Chano Lobato, Manuela Carrasco, y Paquera de Jerez, entre las figuras más destacadas.

Es posible que el próximo año el encuentro que ya cuenta su quinta edición se dedique a promocionar otro tipo de música, se dirija a otro tipo de público o se especialice en otra cosa que no sea el flamenco ortodoxo, que es lo que ha venido haciendo hasta la fecha. Así lo explicó ayer, en la presentación de la programación prevista del 23 al 26 de abril en el Teatro Romea de Murcia, su organizador el escritor y periodista Antonio Parra. Sin embargo esa será una decisión que tomen los directivos de la Caja de Ahorros del Mediterráneo, que este año ha invertido sólo en caché, unos siete millones de pesetas.

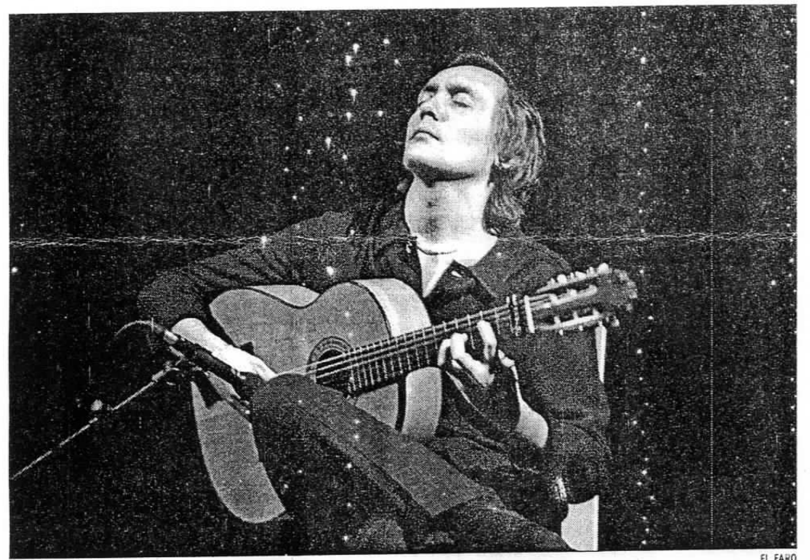
Homenaje a Antonio Piñana

Para las ocho de la noche del próximo lunes 22 de abril, en el Salón de los Espejos del Teatro Romea, está prevista la presentación del libro, el primero de su tipo editado hasta el momento, 'Don Antonio Piñana, una voluntad flamenca', que reproduce un fabuloso álbum de fotos de la familia Piñana, asombroso no sólo por una curiosa instantánea del cantaor Curro Piñana vestido de primera comunión junto a su abuelo Antonio, sino porque reúne carteles de actuaciones del patriarca de los Piñana en los años treinta, cuando se hacía llamar el Palanca; una extensa entrevista que el cantaor concedió a Antonio Parra cuando el periodista trabajaba para la emisora Radiocadena y en la que revela sus desavenencias con el festival del Cante de Las Minas de La Unión, y algunos otros datos biográficos que convierten el volumen en todo un homenaje al "hombre que cantó, renovó y engrandeció los cantes de esta tierra".

Lo único que puede justificar el que hasta la fecha no haya sido publicado nada en torno a la vida y el quehacer artístico de Antonio Piñana (padre), apuntó Parra, es quizás "el mal genio y la genialidad" que caracterizó al cantaor, galardonado con el primer premio del Cante de Las Minas de La Unión, en 1961.

En la misma noche del próximo lunes el crítico y periodista del diario El País, Ángel Álvarez Caballero, impartirá una conferencia y a continuación se proyectará un audiovisual, ambos dedicados a Antonio Piñana (padre). Finalmente, Antonio Piñana (hijo) cerrará el homenaje con un toque por tarantas.

Otra de las las presentaciones aplaudibles de la cumbre flamenca de la CAM será el estreno absoluto del ballet flamenco 'Romeo y Julieta', con música del guitarrista Carlos Piñana, que también se presentará en Orihuela y Lorca.



EL FARO

El guitarrista flamenco Vicente Amigo actuará el próximo martes 23 abril en el Teatro Romea de Murcia



EL FARO

Paquera de Jerez llegará a Murcia después de treinta años sin hacerlo

"Hasta ahora no se ha publicado nada sobre Antonio Piñana (padre) debido a su mal genio y también a su genialidad"

El libro 'Don Antonio Piñana, una voluntad flamenca' se presentará el próximo lunes en el salón de los Espejos del Romea

PROGRAMA

Lunes 22 abril: Salón de los Espejos del Romea. Presentación del libro 'Don Antonio Piñana, una voluntad flamenca'. Proyección de un audiovisual y conferencia del crítico de flamenco de El País Ángel Álvarez Caballero, ambas sobre la vida y obra del cantaor. Toque por tarantas a cargo de Antonio Piñana (hijo).

Martes 23 abril: Teatro Romea. Vicente Amigo presenta su último disco 'Ciudad de las ideas'. El guitarrista actuará junto al también guitarra y flauta José Manuel Hierro, el percusionista y voz Patricio Cámara; cante, Blas Córdoba, el bajista José Pérez Cucurella y Paquito, también en la percusión.

Miércoles 24 abril: Teatro Romea. Actuación de Curro Piñana, acompañado de Cañizares. En la segunda parte del concierto actuará en compañía de Chano Lobato.

Jueves 25 de abril: Estreno absoluto del ballet 'Romeo y Julieta', a cargo de la Compañía Murciana de Danza y con música de Carlos Piñana.

Viernes 26 abril: Actuación de Paquera de Jerez, acompañada de Parrilla de Jerez. En la segunda parte se presentará la bailaora Manuela Carrasco, que llega a Murcia en compañía de Manuel Soler y Bobote, los guitarristas Joaquín Amador y Miguel Iglesias y los cantes de El Extremeño, Joselito de Lebrija y Antonio Villar.

EL FARO MURCIA, 16/4/2002